

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Хавжоковой Людмилы Борисовны «Система адыгской версификации: генезис и эволюция», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Акамов Абусупьян Татарханович

доктор филологических наук по специальности 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (северокавказские литературы).

Основное место работы, должность: Институт языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы – обособленное подразделение Федерального государственного бюджетного учреждения науки Дагестанского федерального исследовательского центра Российской академии наук (ИЯЛИ ДФИЦ РАН), руководитель, главный научный сотрудник отдела литературы. 367000, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. М. Гаджиева, 45.

Тел.: 8 (8722) 67-58-76

Официальный сайт: <http://www.dncran.ru/>; <http://www.iyalidnc.ru>

E-mail: akamov@mail.ru; dncran@mail.ru; iyalidnc@mail.ru

Список основных публикаций за последние 5 лет по теме диссертации:

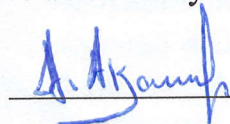
1. Акамов А.Т. Художественное духовное наследие кумыков: интерпретация, проблематика, топика: Монография. Махачкала, 2020. 324 с.
2. Алхлавова И.Х., Акамов А.Т. Суфийские традиции в позднем творчестве Джаминат Керимовой // *Litera*. 2020. № 1. С. 111-123.
3. Алхлавова И.Х., Акамов А.Т., Аджиев А.М. О балкаро-карачаево-кумыкской фольклорной общности // *Litera*. 2020. № 7. С. 75-84.
4. Akamov A.T., Bekееva A.M. The peculiarities of poetic language of Abdurrahman of Kakashura // *Sententia. European Journal of Humanities and Social Sciences*. 2021. № 4. С. 43-50.
5. Кетенчиев М.Б., Акамов А.Т. Концепт *Кёз / Гёз* ("Глаз") в карачаево-балкарской и кумыкской национальных картинах мира // *Электронный журнал «Кавказология»*. 2021. № 1. С. 158-170.
6. Акамов А.Т., Гашарова А.Р. Песни хорового исполнения народов Дагестана (на примере кумыкских и лезгинских песен) // *Вестник Удмуртского университета. Серия: История и филология*. 2021. Т. 31. № 2. С. 398-404.
7. Акамов А.Т., Гашарова А.Р. Образ Кази-муллы в поэмах А.И. Полежаева (к 225-летию со дня рождения имама Гази-Мухаммада) // *Litera*. 2021. № 11. С. 130-140.

8. Алхлавова И.Х., Акамов А.Т. Тематика и проблематика лирических текстов Б. Магомедова // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2022. № 4-2. С. 118–121.
9. Алхлавова И.Х., Акамов А.Т., Бекеева А.М. Тема языка и народа в поэзии Бадрутдина Магомедова // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2022. № 10. С. 117–120.
10. Akamov A.T., Bekееva A.M. Influence of Arab-Muslim culture on the process of origin of Dagestan literature // Philology: Scientific Researches = Филология. Научные исследования. 2022. № 4. С. 23-28.
11. Akamov A.T., Bekееva A.M. Koranic motives in Kumyk spiritual literature // Litera. 2022. № 4. С. 49-62.
12. Гашарова А.Р., Акамов А.Т. Любовная лирика в фольклоре народов Дагестана // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2023. № 3-1. С. 137–140.
13. Акамов А.Т., Алхлавова И.Х. Самобытная форма воплощения темы дороги и гостеприимства в произведениях Бадрутдина Магомедова // Вестник Дагестанского государственного университета. Серия 2: гуманитарные науки. 2024. Т. 39. № 2. С. 57-63. (ВАК)
14. Акамов А.Т., Алхлавова И.Х., Бекеева А.М. Художественное своеобразие и религиозно-философские мотивы в драматической поэме Б. Магомедова «Муки рая» // Мир науки, культуры, образования. 2024. № 2 (105). С. 471-475.

Даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в настоящем документе, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области персональных данных.

Официальный оппонент:

доктор филологических наук по научной специальности 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (северокавказские литературы), руководитель Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы – обособленного подразделения ФГБУН Дагестанского федерального исследовательского центра РАН, главный научный сотрудник отдела литературы



Акамов А.Т.

10 сентября 2024 г.

